



22.–26.JULI 2026

GUSTAV ERNST

FLASH FICTION

oder „Smokelong Fiction“ oder „Handteller geschichten“ ...

... sind Prosaminiaturen von hoher sprachlicher Konzentration und Verdichtung, die Autoren wie Franz Kafka, Raymond Carver oder Daniil Charms und Autorinnen wie Helga M. Novak, Ilse Aichinger oder Alice Munro, die Nobelpreisträgerin von 2013, geschrieben haben.

In unserem Seminar, das der Flash Fiction, der Prosaminiatur (1000 – 2000 Wörter), gewidmet ist, wollen wir also auch versuchen, dramatische, komische oder absurde Geschichten und Erlebnisse so zu verkürzen, zu konzentrieren und zu verdichten, dass am Ende das Wesentliche klar, pointiert oder auch witzig zur Geltung kommt.

Wir gehen in Prosaübungen der Frage nach: Was ist der Kern der Sache? Welche Details sind unnötig und daher zu streichen? Und wie weit kann ich den Text kürzen, ohne ihn unverständlich zu machen?

Leseempfehlungen

Franz Kafka: Erzählungen Rowohlt Verlag

Peter Bichsel: Eigentlich wollte Frau Blum den Milchmann kennenlernen Walter Verlag

Monika Helfer: Wie die Welt weiterging. Geschichten für jeden Tag. Hanser Verlag

Vorbereitung

Wir bitten alle Teilnehmer:innen um die Zusendung eines kurzen Beispieltextes. Dieser dient nicht der Vorauswahl. Auch Menschen, die im Schreiben ganz am Anfang stehen, sind herzlich willkommen. Die Textprobe dient nur der Orientierung. Im Seminar entstehen neue Texte – an diesen wird gearbeitet.

Textprobe max. 6.000 Zeichen als **PDF**-Datei bis 8.7. an: jk@schreibwerkstatt.at

Laptop und USB-Stick einpacken. Drucker und PC sind vor Ort vorhanden. Wer per Hand schreiben möchte, uns bitte vorher informieren – wir sorgen für eine Kopiermöglichkeit.

Programm

Beginn Mi 22.7. 19:00

Ende So 26.7. 13:00

Sa 25.7. – Lesung von Margret Kreidl, Gustav Ernst und Robert Schindel

Die Seminartage starten um 9:30. Abendeinheiten bis 21:30 sind vorgesehen. Die genaue Zeiteinteilung wird zum Seminarstart bekannt gegeben und bei Bedarf mit der Gruppe abgestimmt. Das Seminar umfasst etwa 28 Stunden.

Kosten & Anmeldung

Seminargebühr

485,- // Studierende **400,-**

Ermäßigter Frühbucher:innen-Preis bei Anmeldung bis 22.5.

435,- // Studierende **350,-**

(Hauptwohnsitz in Horn oder einer zugehörigen Katastralgemeinde: 15% Rabatt)

Pro Seminar stehen 12 Plätze zur Verfügung. Sie werden in der Reihenfolge des Zahlungseingangs vergeben.

Bitte zunächst das Anmeldeformular auf www.schreibwerkstatt.at ausfüllen. Sobald wir Ihnen die Anmeldung bestätigt haben, überweisen Sie bitte die Seminargebühr auf untenstehendes Konto. Die Rechnung erhalten Sie vor Ort.

Kontoinhaber: Literaturwerk - Verein zur Förderung der Sprachkunst

Verwendungszweck: SWST.ERNST

Raiffeisenbank Vitis

IBAN AT 49 3290 1000 0001 8655

BIC RLNWATW1901

Stornierung

Bei Stornierung ab vier Wochen vor Seminarbeginn werden 80% der Seminargebühr einbehalten. Bei Vermittlung eines Ersatzteilnehmers entfällt die Stornogeühr.

Veranstaltungsort

Kunsthhaus Horn
Wiener Straße 2
3580 Horn
+43 2982 200 30
www.kunsthhaus-horn.at

Anreise

Horn ist etwa 80 km von Wien und 130km von Linz entfernt. Öffentlich von Wien aus erreichbar: Franz-Josefs-Bahn (Umsteigen in Sigmundsherberg) oder direkt mit Autobussen ab Praterstern. Von St. Pölten und vom Westen aus: Mit der Bahn über Krems oder mit Autobussen. Die aktuellen Fahrpläne siehe www.oebb.at.

Wer mit dem Auto anreist und eine Fahrgemeinschaft anbieten möchte, kann uns dies im Vorfeld des Seminares mitteilen. Wir können Ihre Kontaktdaten zur Organisation der Anreise an die anderen TeilnehmerInnen weitergeben.

Datenschutz

Wir speichern und archivieren ihre Kontaktdaten im Zuge der Anmeldung, aber geben diese – außer, wie oben genannt, zur Organisation der Anreise und nach Ihrem ausdrücklichem Einverständnis – nicht an Dritte weiter. Den Newsletter der schreibwerkstatt (Programmszusendung usw.) erhalten Sie nur, wenn Sie sich selbstständig über die Homepage eintragen.

Unterkunft/Verpflegung

Wir bitten Sie, selbstständig eine Unterkunft zu buchen. Im Kunsthaus Horn sind begrenzt Zimmer verfügbar. In der näheren Umgebung des Kunsthauses gibt es weitere Unterkünfte (siehe unten). Zum Seminarstart steht um 19:00 ein Buffet vegetarisch/nicht vegetarisch im Restaurant des Kunsthauses zur Auswahl – ebenso am Samstagabend nach der Lesung. An den anderen Tagen kann mittags und abends individuell im Restaurant des Kunsthauses oder in weiteren Restaurants in unmittelbarer Nähe gegessen werden. Im Kunsthaus steht eine Gemeinschaftsküche zur Verfügung. Auch Frühstück ist – unabhängig von der Unterkunft – im Restaurant möglich. Bezahlung erfolgt vor Ort.

Weitere Unterkünfte, falls das Kunsthaus ausgebucht ist

Hotel **Blie**, Robert Hamerlingstraße 17, +43 2982 2257, www.blie.at
(etwa 3 Min. zu Fuß)

Ferienwohnungen **Florianigasse 11**, sabine.hengstberger@sh-studio.at, +43 664 333 6244 (etwa 5 Minuten zu Fuß)

Apartmenthaus **Bahnstrasse 12**, reservations@vienna-invites.at, +43 660 783 2222
(etwa 10 Minuten zu Fuß)

Campus Horn, Canisiusgasse 1, 3580 Horn,
+43 2982 50 325, <https://campus-horn.at> (10-15 Min. zu Fuß)

APG Privatzimmervermietung Alfred & Helma Mann, Bahnstraße 33,
helma.mann@aon.at, 0676/7153996 (etwa 10 Min zu Fuß)

Biohof **Steinböck** Privatzimmer, Frauenhofen 29, +43 2982 4432
www.biohof-steinboeck.at (3km entfernt, es gibt Fahrräder)

Veranstalter

Literaturwerk – Verein zur Förderung der Sprachkunst (www.schreibwerkstatt.at)

Robert Kraner (Sonnleite 7, 3902 Vitis +43 676 392 4858 rk@schreibwerkstatt.at)

Jakob Kraner (Esterhazygasse 11/8 Wien +43 676 325 0016 jk@schreibwerkstatt.at)

**Die Seminare der schreibwerkstatt waldviertel werden vom BMWKMS
Abteilung Kunst & Kultur, dem Land Niederösterreich und der Stadt Horn
gefördert.**