schreibwerkstatt
waldviertel

14.10. - 17.10.2021

LYDIA MISCHKULNIG
Spannung in den Text. Vom Geheimnis der Perspektive und der Verben

Der konsequente Blick auf eine Person, eine Landschaft, ein Objekt, treibt die Gedanken an und präzisiert das Geschehen.

Sobald die Perspektive übertragen wird, verändert sich die wahrgenommene Wirklichkeit und es können sich ungewöhnliche Zusammenhänge auftun. Originalität wurzelt in der Perspektive.

Verben erfassen ohne Bewertung, was Menschen tun, wie sie erleben und setzen die Dinge in Beziehung. Das stimmige Verb schafft Bilder, die wir so noch nie hörten, dachten, lasen. In Schreibübungen werden wir erfahren, was Synästhesie mit uns macht, wie Texte an Lebendigkeit gewinnen. Ohne unsere Gefühlsgehalte breitzutreten, lösen wir lieber Gefühle beim Leser aus und versetzen ihn ins Staunen.

Schicken Sie eine Textprobe, die eine spezielle Perspektive einnimmt und berücksichtigt (Umfang und Adresse siehe unten).

Als Lektüre vor der Schreibwerkstatt empfiehlt Lydia Mischkulnig:

Werke von Franz Kafka, im Besonderen: „Die Verwandlung“, „die Brücke“
Vladimir Nabokov: „Lolita“ , inklusive das Vorwort von Lolita
Walter Benjamin: „Geschichtsphilosophische Thesen IX“. im Besonderen: „Über den Begriff der Geschichte“
Jorge Luis Borges: „Das Aleph“

Bitte zum Seminar mitbringen:

Eine kleine Liste mit Verben, die Ihnen in merkwürdigen Zusammenhängen begegnen sein mögen, zum Beispiel das Verb: neutralisieren

Laptop. Stift. Papier.

Postkarten mit folgenden Motiven: Landschaft, Gesicht, Gegenstand, Alltagssituation.

Organisation **Robert Kraner** rk@schreibwerkstatt.at 0676 392 48 58
Jakob Kraner jk@schreibwerkstatt.at 0676 325 00 16

Vorbereitung

Wir bitten alle TeilnehmerInnen um die Zusendung eines kurzen Beispieltextes. Dieser dient nicht der Vorauswahl. Auch Menschen, die im Schreiben ganz am Anfang stehen, sind herzlich willkommen. Die Textprobe dient nur der Orientierung. Im Seminar entstehen neue Texte – an diesen wird gearbeitet.

Textprobe max. 6.000 Zeichen als **PDF(!)**-Datei bis 8.4. an:
jk@schreibwerkstatt.at

Laptop und USB-Stick einpacken. Drucker und PC sind vor Ort vorhanden. Wer per Hand schreiben möchte, kann seine/ihre Texte kopieren.

Programm

Beginn Do 14.10. 19:00
Ende So 17.10. 13:00
Sa 16.10 - Lesung von Christoph W. Bauer, Robert Schindel und Lydia Mischkulnig mit Live-Musik.
Das Seminar umfasst etwa 20 Stunden, die genaue Zeiteinteilung erfolgt in Absprache mit der Gruppe.

Kosten & Anmeldung

Seminargebühr regulär EUR **305,-** / Studierende EUR **255,-**
Frühbucherbonus bis 22.2 EUR **260,-** / Studierende EUR **210,**

Für Teilnehmende mit Hauptwohnsitz in Horn oder einer zugehörigen Katastralgemeinde: 15% Ermäßigung auf die Seminargebühr.

Pro Seminar stehen 12 Plätze zur Verfügung. Sie werden in der Reihenfolge des Zahlungseingangs vergeben.

Bitte zunächst das Anmeldeformular auf www.schreibwerkstatt.at ausfüllen. Sobald wir Ihnen die Anmeldung bestätigt haben, überweisen Sie bitte die Seminargebühr auf untenstehendes Konto. Die Rechnung erhalten Sie vor Ort.

Kontoinhaber: Verein LITERATURWERK
Verwendungszweck: SWST.MISCHKULNIG
Raiffeisenbank Vitis
IBAN AT 49 3290 1000 0001 8655
BIC RLNWATW1901

Stornierung

Bei Stornierung ab vier Wochen vor Seminarbeginn werden 80% der Seminargebühr einbehalten. Bei Vermittlung eines Ersatzteilnehmers entfällt die Stornogebühr.

Veranstaltungsort

Kunsthaus Horn
Wiener Straße 2; 3580 Horn
+43 2982 200 30; www.kunsthaus-horn.at

Anreise

Horn ist etwa 80km von Wien und 130km von Linz entfernt. Öffentlich von Wien aus erreichbar: Franz-Josefs-Bahn (Umsteigen in Sigmundsherberg) oder direkt mit Autobussen ab Praterstern. Von St. Pölten und vom Westen aus: Mit der Bahn über Krems oder mit Autobussen. Die aktuellen Fahrpläne siehe www.oebb.at.

Wer mit dem Auto anreist und eine Fahrgemeinschaft anbieten möchte, kann uns dies im Vorfeld des Seminares mitteilen. Wir können Ihre Kontaktdaten zur Organisation der Anreise an die anderen TeilnehmerInnen weitergeben.

Datenschutz

Wir speichern und archivieren ihre Kontaktdaten im Zuge der Anmeldung, aber geben diese – außer, wie oben genannt, zur Organisation der Anreise und nach Ihrem ausdrücklichem Einverständnis – nicht an Dritte weiter. Den Newsletter der schreibwerkstatt (Programmzusendung usw.) erhalten Sie nur, wenn Sie sich selbstständig über die Homepage eintragen.

Unterkunft

Wir bitten Sie, selbstständig eine Unterkunft zu buchen. Im Kunsthaus Horn selbst sind 17 Zimmer verfügbar. In der näheren Umgebung des Kunsthauses gibt es weitere Unterkünfte, falls das Kunsthaus ausgebucht ist (siehe unten). Auch wenn Sie auswärts wohnen - wir freuen uns, wenn Sie im Restaurant des Kunsthauses mit uns essen. Das Seminar beginnt mit einem Abendessen um 19:00. Vor Ort kann Frühstück, Halb- oder Vollpension gebucht werden. Wir empfehlen Halbpension (Preis: etwa 16-17€ pro Tag, detailliertere Infos vor Ort).

Weitere Unterkünfte, falls das Kunsthaus ausgebucht ist:

Gasthof – Hotel Blie, Robert Hamerlingstr. 17, 3580 Horn,
+43 2982 2257, www.blie.at (3 Min. zu Fuß.)

Hotel/Restaurant Ölknechthof, Prager Str. 3 – 5, 3580 Horn, +43 2982 30100, www.oehlknechthof.at (3 min zu Fuß.)

Campus Horn, Canisiusgasse 1, 3580 Horn,
+43 2982 50 325, https://campus-horn.at/ (10-15 Min. zu Fuß)

APG Privatzimmervermietung Alfred & Helma Mann, Bahnstraße 33,3580 Horn, helma.mann@aon.at
0676/7153996. (etwa 10 min zu Fuß.)

Biohof Steinböck (Privatzimmer), Frauenhofen 29, 3580
+43 2982 4432 www.biohof-steinboeck.at (3km entfernt.)

Veranstalter

Literaturwerk – Verein zur Förderung der Sprachkunst in Kooperation mit: schule für dichtung, Kolik, Unabhängiges Literaturhaus Niederösterreich, Waldviertelakademie, DUM Das Ultimative Magazin.

Organisation und Ansprechpartner:

Robert Kraner
Sonnleite 7, 3902 Vitis
+43 2841 8205 M +43 676 392 48 58
rk@schreibwerkstatt.at

Jakob Kraner
Esterhazygasse 11/8 Wien
+43 676 325 00 16
jk@schreibwerkstatt.at

Die Seminare der schreibwerkstatt waldviertel werden vom Bundeskanzleramt, dem Land Niederösterreich und der Stadt Horn gefördert.