



24.–27.APRIL 2025

**MARGRET KREIDL**

VERSUCH UND PROBE: WIR SPIELEN

Ich verstehe meinen Kurs als Werkstatt, um mit den Mitteln und Möglichkeiten des dramatischen Schreibens zu experimentieren – im Wortsinn: Versuch und Probe.

Wir werden gemeinsam das Werkzeug für eine spielerische Auseinandersetzung mit der Vielfalt szenischer Textformen entwickeln. Das kann die Regieanweisung für eine Performance sein, ein Handy-Monolog, ein klassischer Paar-Dialog oder ein Mini-Chorstück. Als Anregung für die Schreibearbeit werde ich auch kurze Auszüge aus szenischen Texten mitbringen.

Die erarbeiteten Texte werden wir in der Gruppe lesen und diskutieren. Es sind keine Vorkenntnisse notwendig. Wichtig ist die Offenheit, sich auf das Szenische in Wort und Spiel einzulassen.

## **Leseempfehlungen**

Das Glück, zu sprechen, ohne zu wissen, mit wem. Autor:innen Theater Texte, Herausgeber: Deutsches Theater Berlin, Alexander Verlag, Berlin 2022.

*(Das Buch versammelt Notizen, Szenen, Manifeste, Texte für und über das Theater anlässlich der 25. deutschsprachigen Autor:innentheatertage.)*

## Vorbereitung

Wir bitten alle Teilnehmer:innen um die Zusendung eines kurzen Beispieltextes. Dieser dient nicht der Vorauswahl. Auch Menschen, die im Schreiben ganz am Anfang stehen, sind herzlich willkommen. Die Textprobe dient nur der Orientierung. Im Seminar entstehen neue Texte – an diesen wird gearbeitet.

**Textprobe** max. 6.000 Zeichen als **PDF**-Datei bis 10.4. an: [jk@schreibwerkstatt.at](mailto:jk@schreibwerkstatt.at)

Laptop und USB-Stick einpacken. Drucker und PC sind vor Ort vorhanden. Wer per Hand schreiben möchte, uns bitte vorher informieren – wir sorgen für eine Kopiermöglichkeit.

## Programm

Beginn Do 24.4. 19:00

Ende So 27.4. 13:00

Sa 26.4. – Lesung von Margret Kreidl, Doron Rabinovici und Robert Schindel

Die Seminartage starten um 9:30. Abendeinheiten bis 21:30 sind vorgesehen. Die genaue Zeiteinteilung wird zum Seminarstart bekannt gegeben und bei Bedarf mit der Gruppe abgestimmt. Das Seminar umfasst etwa 20 Stunden.

## Kosten & Anmeldung

Seminargebühr

**350,-** // Studierende **290,-**

Ermäßigter Frühbucher:innen-Preis bei Anmeldung bis 24.2.

**305,-** // Studierende **245,-**

(Hauptwohnsitz in Horn oder einer zugehörigen Katastralgemeinde: 15% Rabatt)

Pro Seminar stehen 12 Plätze zur Verfügung. Sie werden in der Reihenfolge des Zahlungseingangs vergeben.

Bitte zunächst das Anmeldeformular auf [www.schreibwerkstatt.at](http://www.schreibwerkstatt.at) ausfüllen. Sobald wir Ihnen die Anmeldung bestätigt haben, überweisen Sie bitte die Seminargebühr auf untenstehendes Konto. Die Rechnung erhalten Sie vor Ort.

Kontoinhaber: Verein LITERATURWERK

Verwendungszweck: SWST.KREIDL

Raiffeisenbank Vitis

**IBAN** AT 49 3290 1000 0001 8655

**BIC** RLNWATW1901

## **Stornierung**

Bei Stornierung ab vier Wochen vor Seminarbeginn werden 80% der Seminargebühr einbehalten. Bei Vermittlung eines Ersatzteilnehmers entfällt die Stornogebühr.

## **Veranstaltungsort**

Kunsthhaus Horn  
Wiener Straße 2  
3580 Horn  
+43 2982 200 30  
[www.kunsthhaus-horn.at](http://www.kunsthhaus-horn.at)

## **Anreise**

Horn ist etwa 80 km von Wien und 130km von Linz entfernt. Öffentlich von Wien aus erreichbar: Franz-Josefs-Bahn (Umsteigen in Sigmundsherberg) oder direkt mit Autobussen ab Praterstern. Von St. Pölten und vom Westen aus: Mit der Bahn über Krems oder mit Autobussen. Die aktuellen Fahrpläne siehe [www.oebb.at](http://www.oebb.at).

Wer mit dem Auto anreist und eine Fahrgemeinschaft anbieten möchte, kann uns dies im Vorfeld des Seminares mitteilen. Wir können Ihre Kontaktdaten zur Organisation der Anreise an die anderen TeilnehmerInnen weitergeben.

## **Datenschutz**

Wir speichern und archivieren ihre Kontaktdaten im Zuge der Anmeldung, aber geben diese – außer, wie oben genannt, zur Organisation der Anreise und nach Ihrem ausdrücklichem Einverständnis – nicht an Dritte weiter. Den Newsletter der Schreibwerkstatt (Programmmzusendung usw.) erhalten Sie nur, wenn Sie sich selbstständig über die Homepage eintragen.

## Unterkunft/Verpflegung

Wir bitten Sie, selbstständig eine Unterkunft zu buchen. Im Kunsthaus Horn sind begrenzt Zimmer verfügbar. In der näheren Umgebung des Kunsthauses gibt es weitere Unterkünfte (siehe unten). Zum Seminarstart steht um 19:00 ein Buffet vegetarisch/nicht vegetarisch im Restaurant des Kunsthauses zur Auswahl – ebenso am Samstagabend nach der Lesung. An den anderen Tagen kann mittags und abends individuell im Restaurant des Kunsthauses oder in weiteren Restaurants in unmittelbarer Nähe gegessen werden. Im Kunsthaus steht eine Gemeinschaftsküche zur Verfügung. Auch Frühstück ist – unabhängig von der Unterkunft – im Restaurant möglich. Bezahlung erfolgt vor Ort.

### Weitere Unterkünfte, falls das Kunsthaus ausgebucht ist:

Gasthof – Hotel **Blie**, Robert Hamerlingstr. 17, 3580 Horn,  
+43 2982 2257, [www.blie.at](http://www.blie.at) (3 Min. zu Fuß.)

Hotel/Restaurant **Ölknechthof**, Prager Str. 3 – 5, 3580 Horn, +43 2982 30100,  
[www.oehlknechthof.at](http://www.oehlknechthof.at) (3 min zu Fuß.)

**Campus Horn**, Canisiusgasse 1, 3580 Horn,  
+43 2982 50 325, <https://campus-horn.at/> (10-15 Min. zu Fuß)

**APG** Privatzimmervermietung Alfred & Helma Mann, Bahnstraße 33, 3580 Horn,  
[helma.mann@aon.at](mailto:helma.mann@aon.at)  
0676/7153996. (etwa 10 min zu Fuß.)

Biohof **Steinböck** (Privatzimmer), Frauenhofen 29, 3580 +43 2982 4432  
[www.biohof-steinboeck.at](http://www.biohof-steinboeck.at) (3km entfernt, es gibt Fahrräder)

## Veranstalter

Literaturwerk – Verein zur Förderung der Sprachkunst

### Organisation und Ansprechpartner:

Robert Kraner (Sonnleite 7, 3902 Vitis +43 676 392 4858 [rk@schreibwerkstatt.at](mailto:rk@schreibwerkstatt.at))

Jakob Kraner (Esterhazygasse 11/8 Wien +43 676 325 0016 [jk@schreibwerkstatt.at](mailto:jk@schreibwerkstatt.at))

**Die Seminare der schreibwerkstatt waldviertel werden vom BMKOES  
Abteilung Kunst & Kultur, dem Land Niederösterreich und der Stadt Horn  
gefördert.**